

## ALREDEDOR/ WHATEVER DANCE TOOL BOX Taller impartido por NIKOLINA PRISTAS (Croacia)

Lugar: Arteleku (Donostia)

Fechas: del 7 al 9 de junio

Inscripciones: [dantzagunea@gipuzkoa.net](mailto:dantzagunea@gipuzkoa.net)

Precio: 40 euros

**TALLER de herramientas interactivas** para movimiento. El taller dirigido por **Nikolina Pristas** (Badco, Croacia) se centrará en las diferencias específicas de las aproximaciones a la creación de material de danza y/o pensamiento sobre la coreografía, en relación con los tipos de conocimientos y experiencia que obtenemos cuando se trabaja en entornos interactivos.



El taller tratará este tema trabajando con la herramienta **Whatever Dance Toolbox**, ejemplificando estas diferencias desde la propia práctica coreográfica de Badco y también mirando desde la perspectiva del trabajo de los/as participantes. En la práctica, el taller se iniciará compartiendo algunos aspectos básicos de lo que supone trabajar en un entorno condicionado tecnológicamente. Por ejemplo, entender las diferencias entre la forma en que la máquina "ve" el espacio y el movimiento y cómo lo percibimos los humanos; familiarizarse a trabajar con la atención dividida; aproximarse a la improvisación en términos de montaje; aprender a usar la tecnología de la herramienta interactiva **Whatever Dance Toolbox** para analizar la propia danza e inducir un cambio en la calidad del movimiento, reinventándose la calidad y la naturaleza de las relaciones con otros cuerpos en el espacio.

**Nikolina Pristas** es coreógrafa y miembro de Badco, colectivo de teatro que se acerca el acto escénico como un intercambio comunicacional inestable, un imaginario complejo, desafiando al espectador/a a mirar más allá de la realidad mediáticamente homogenizada y recuperar así su libertad como espectador/a.

Taller organizado en colaboración con **Dantzagunea**.

+ info **ALREDEDOR**

+ info <http://www.azala.es/>

Esta actividad está subvencionado por el programa de Fábricas de Creación del Gobierno Vasco